春のフレッシュよみきり!!
中2系マイルドコメディ!!
きらきら
KIRA KIRA
俺が独断でソフトボールのチーム分けすっから
出席番号順に男女ペアでキャッチボール〜
はーい
"男女ペア"それは思春期にとって緊急事態…!!
おく〜い吉良く〜!
いくぞー
何してんだアイツ…
?
★この作品はフィクションであり、実在の個人・団体等にはいっさい関係ありません。
円山晃

めんどくせ――!!
◆授業を全力拒否!!
はぁ?
中2にもなって訳分からんこと言うな――!
投げるぞ――!!
投げんな――!
菊池ぃ――!!
投げんなよ!
絶対投げんな!
なんだそれ!?
フリか?
キャッチボールするぞ!

動くな
動くな
じっとしてろ
なんで
近寄ってくんだ
球よこせ
？
次は私から
菊池に～
はい終了～～～!!
おいッ!
起きろ起きろ
キャッチボール
するぞ
今やった
っしょ…
あんなの
キャッチ
ボールじゃ
ねーだろ
うそつくな!
アレが私の家の
キャッチボール
だよ?

うそじゃねーよ!!
見るか〜〜〜!? 見せてやろうか〜〜〜!?
…何を?
私と兄ちゃんのキャッチボール風景を!!
へぇ…じゃあ見せてみろよ
今はないからまた明日な!!
放課後家で録ってくるね
ねぇのかよ
ん
ぽ〜ん
さぁ肩をあっためようじゃないか
なっ!!
4

し
信じてねーのか
お前
信じるわけねーだろ!
おとなしく従え!!
なんだお前!?
異文化は受け入れない主義か
危険思想だぞそれは――!!
……
はい
論破ぁ〜

そんな論破とかじゃないだろ…
おん!?
詭弁だ詭弁だ——!!
じゃあ俺の文化も受け入れろや!
あっ!!
あっ
おっ
ああ〜っ
う〜ん…文化を受け入れるという文化が…
もういいよ…
つべこべ屁理屈こねやがって…めんどくせーヤツだな…
それはお前だろ?
だいたいキャッチボールってそんなに重要か?
超重要だぞしないと試合で肩痛めるぞ
へ…へぇ〜…

お前の言い分はわかったけど…
別に他のヤツとでもやればいいじゃん
出席番号順で決まっただけなんだし…
それとも…
私じゃなきゃいや？
!
動ずるな俺…コイツはただサボりたいだけだ
7

★円山晃先生に応援レターを出そう!!
あて先→〒102-8178東京都千代田区飯田橋2-10-8 秋田書店 週刊少年チャンピオン編集部気付 円山晃先生 です。

き 菊池くんは〜 私のこと好きなのかなぁ〜？
つ!?
…しゅき〜
…だいしゅき〜
大胆だね〜 したっけ それは…
こ 告白と受け取っていいのかな〜
イ…イイヨ…
だから早くキャッチボールしよ…
…めろ…

やめろ――!!!
こんな茶番やめろやめろ!!
こっちが恥ずかしいわ
じゃあキャッチボールだ
どんだけキャッチボールに固執してんだよ!
一人で空にボール投げてろや
俺はそれでいいとしてもだ
お前は肩痛めたらどうせ俺に文句言ってくるだろ!!
度し難ぇヤツだな本当に…!
…

ふぐっ!!?
引き下がれずに意地になってんだろ!? わかるっ わかるよ! お前の気持ち
でもな…
お前の敗けだ
あおーっ!!
しゅき〜〜〜〜〜!!!
うるせー!!
ぎっ!!

◆円山晃先生の次回作にご期待ください!!
ほんと仲いいね
二人ともく
!?
ちっ
ちげ――よ!!
どう見ても
ケンカだったろ!
………
なんか言えや!
[きらきら/完]